

ХОЛОДКОВА ОЛЕНА СЕРГІЇВНА

Тема дисертації: **«ПОЕТИКА СОЛЬНИХ ТА АНСАМБЛЕВИХ СКРИПКОВИХ ТВОРІВ Г. Ф. ТЕЛЕМАНА В КОНТЕКСТІ БАРОКОВОЇ РИТОРИКИ»**

СКЛАД РАДИ:

Голова	НІКОЛАЄВСЬКА Юлія Вікторівна – доктор мистецтвознавства, професор, професор кафедри інтерпретології та аналізу музики ХНУМ імені І. П. Котляревського
Рецензент	САВЧЕНКО Ганна Сергіївна – кандидат мистецтвознавства, доцент, завідувач кафедри композиції та інструментування Харківського національного університету мистецтв імені І. П. Котляревського
Рецензент	МЕЛЬНИК Алла Олексіївна – кандидат мистецтвознавства, доцент, завідувач кафедри оркестрових струнних інструментів ХНУМ імені І. П. Котляревського
Офіційний опонент	КРАВЧЕНКО Анастасія Ігорівна – доктор мистецтвознавства, доцент кафедри креативних культурних індустрій Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв
Офіційний опонент	ЖАРКОВ Олександр Миколайович – кандидат мистецтвознавства, доцент, доцент кафедри теорії музики, в.о. професора кафедри теорії музики Національної музичної академії України імені П. І. Чайковського